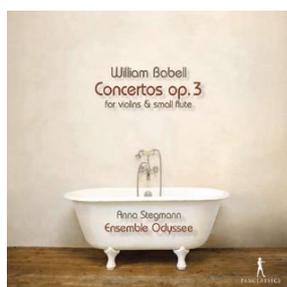




Anna Stegmann Ensemble Odyssee spielt Konzerte für Flöte und Geigen von William Babell

Virtuos und ausgewogen

CD-Tipp vom 28.10.2016



CD

Titel: William Babell: Concertos op. 3 for violins & small flute

Interpret: Anna Stegmann | Ensemble Odyssee

Label: PANCLASSICS PC10348

Warum schmückt eine altmodische Emaille-Badewanne mit ebensolcher Armatur, platziert vor einer zart getönten Wand auf rustikalem Holzboden, das Cover einer CD mit Konzerten von William Babell? Das hat sich mir zwar nicht erschlossen, neugierig gemacht hat mich dieses Bild aber trotzdem – und siehe da, oder besser höre da, diese Aufnahme des Ensembles Odyssee mit der Blockflötistin Anna Stegmann belohnt meine Neugier:

Was diese Musikerinnen und Musiker mit den Concertos op. 3 für Geigen und Flöte anstellen, ist mindestens ebenso vergnüglich wie ein prickelndes Schaumbad. Babell hat im 18. Jahrhundert eine vor allem technisch anspruchsvolle Cembalobearbeitung von Händel-Arien verfasst. Aber er gehört auch zu denjenigen Komponisten, die das Konzert für Solo-instrument mit Streicherbegleitung in England eingeführt haben. Vorbild waren die italienische Musik, vor allem Sonaten und Concerti grossi von Corelli, Vivaldi und Albinoni. Babells Concertos op. 3, die Anfang des 18. Jahrhunderts komponiert wurden, gehören zu den frühesten englischen Beispielen für Solokonzerte mit Streicherbegleitung.

Anna Stegmann und das Ensemble Odyssee haben sich diese Stücke vorgenommen und ihnen ein virtuoseres Outfit verpasst. Bei den spielerischen Verzierungen der Flötenstimme orientiert sich Anna Stegmann an Corellis Violinsonaten und entlockt damit ihrem Instrument eine virtuose Flut an Tönen, gepaart mit ausgewogenem Klang im Zusammenspiel: Englische Konzertmusik aus dem frühen 18. Jahrhundert, noch stark orientiert an den italienischen Vorbildern, aber lebendig und virtuos vorgetragen – ein kleines Juwel.

CD-Tipp vom 28.10.2016 aus der Sendung „SWR2 Treffpunkt Klassik – Neue CDs“

Bettina Winkler

Stand: 26.10.2016, 10.58 Uhr